

Alliez culture, nature et gastronomie

A LA DECOUVERTE DE L'ALLIER les 9 et 10 octobre 2019

2 jours et une nuit

Jour 1 Départ de Fleury les Aubrais Parking Thalès - Direction Charroux



10h - 11h15 visite guidée de la Cité ancienne classée parmi les "Plus Beaux Villages de France", Charroux fut une ville fortifiée et un important carrefour d'échanges au Moyen Age. Le nom évocateur des rues témoigne encore de cette grande activité : rues de la poulaillerie, de la corderie, des tanneurs.

Le coeur du village abrite la « Cour des Dames » cernée de façades concaves tandis que les portes d'orient et d'occident signalent la limite des anciennes fortifications.

11h15 - 12h15 Visite libre de la Moutarderie.



12h30 Déjeuner à Charroux dans un restaurant gastronomique.

14h un guide viendra nous retrouver au restaurant

14h15 - 17h Visite panoramique des Gorges de la Sioule (2h 30).

(Magnifique vallée de la Sioule de Chouvigny jusqu'au pont roman de Menat)



Le château de Chouvigny



Pont Roman de Menat

17h 30 – 19 h Visite d'une cave de vigneron et dégustation de vins de Saint-Pourçain,

19h 30 arrivée au centre ville de Vichy à l'hôtel 3* des Nations faisant revivre la grande époque vichyssoise de Napoléon III, installation, dîner et nuit

Jour 2 Petit déjeuner à l'hôtel

9 h - 10h visite libre de la fabrication des pastilles de Vichy 45mn

10h 30 Rendez vous pour une visite commentée en petit train à 10h45 durée 35 mn

Élégant, tout de blanc nacré, le petit train se faufile dans les rues piétonnes et les ruelles pittoresques et fait découvrir à ses passagers Vichy, reine des villes d'eaux, avec ses nombreux attraits historiques, culturels et touristiques : le palais des congrès-opéra, le pavillon Sévigné, les sources, le vieux Vichy, les établissements thermaux, les hôtels, les chalets de l'empereur, le centre omnisports



Départ pour Moulin

12h30 déjeuner au Centre National du costume de scène brasserie décorée par Christian Lacroix



14h30 visite guidée et libre au Centre National du costume de scène

Centre national du costume de scène est la première structure de conservation, en France comme à l'étranger, à être entièrement consacrée au patrimoine matériel des théâtres.

Le CNCS a pour mission la conservation, l'étude et la valorisation d'un ensemble patrimonial de 10 000 costumes de théâtre, d'opéra et de ballet ainsi que de toiles de décors peints, dépôts des trois institutions fondatrices du Centre, la Bibliothèque nationale de France, la Comédie-Française et l'Opéra national de Paris, auxquels sont venus s'ajouter de nombreux dons de compagnies, d'artistes et de théâtres,

14h30 – 15h visite libre de l'espace Noreev

15h15 – 16h15 visite guidée de l'exposition temporaire,

17 h retour vers Fleury les Aubrais